

町田市立国際版画美術館

# 講座受講生作品展

私たちのステップ・ワン — 版画講座受講生と講師による展覧会

2017年5月30日(火)～6月4日(日)

午前10時～午後5時

初日は午後1時30分から開場。最終日は午後4時まで。

会場：町田市立国際版画美術館 市民展示室 B



2016年度に当館の創作講座を受講した方々と講師による作品展です。

リトグラフ、木版画による作品約40点のほか

版画の道具なども展示いたします。

意欲あふれる作品のかずかずをお楽しみください。

入場無料



小田急線・JR横浜線町田駅より徒歩15分  
ご来館に際しましては、公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ

〒194-0013

東京都町田市原町田 4-28-1

町田市立国際版画美術館 普及係

TEL 042-726-2889

<http://hanga-museum.jp/>



## 2016年度の創作講座について

### 創作講座 リトグラフ

リトグラフは18世紀末に発明された版画技法です。版の材料に専用の石を用いることから石版画とも呼ばれます。リトグラフ専用の油分の強い画材（クレヨン、とぎずみ解墨等）で描いたハーフトーンやタッチがそのまま版になる不思議な版画です。この講座では石の代わりにアルミ版を使用して単色刷りの作品と、多色刷りの作品を1点ずつ制作しました。

リトグラフは版に様々な画材で描画をした後、製版という工程を経てプレス機を使い紙に刷ります。近藤先生には、各工程を受講生の表現したい絵柄に合わせて丁寧にご指導いただきました。どの画材を選んでどのように版に描くか、インクはどんな色にするか、版を重ねる順番はどうするか。試行錯誤しながら作品を完成させました。ぜひご覧ください。

講師：こんどう ひでき 近藤 英樹 修了者：9名 2016年9月23日～11月25日（毎週金曜日・全10回）実施

### 創作講座 木版画

木版画は木の板を彫り、その上に絵の具をのせてばれんで摺るという単純な工程で制作しますが、工程ごとの様々な技法によって奥深い表現が可能です。この講座ではシナベニヤを版として、透明水彩を使用した水性多色摺りで制作しました。講師の内山先生には、受講生それぞれが用意した下絵をもとに、摺る色ごとに版に分ける段階から、彫り方、摺り重ねる色の順番、ばれんで摺る圧力の強弱など、実演を交えた丁寧な指導をしていただきました。多くの受講生がこの講座で初めて木版画を制作しました。各自が持つイメージを作品に表すため、何度も試し摺りをした力作ぞろいです。ゆっくりとご覧いただき、木版画の魅力を感じていただければ幸いです。

講師：うちやま りょうこ 内山 良子 修了者：14名 2017年1月20日～3月24日（毎週金曜日・全10回）実施

## 2017年度の創作講座

創作講座 銅版画 講師：原陽子  
9/27～11/29（水曜・全10回） 募集期間 8/16～9/3

創作講座 リトグラフ 講師：根岸一成  
2018年1/19～3/23（金曜・全10回） 募集期間 11/17～12/11

このほかにも一日教室（銅版画、リトグラフ、スクリーンプリント、木版画）、子ども講座等各種講座を予定しています！！  
ぜひご参加ください。

詳しい講座の内容、申込方法はお問い合わせください。  
美術館ホームページでもご覧いただけます。

<http://hanga-museum.jp/>